



Espectáculos que han agotado sus localidades como *Sonoma* de La Veronal junto a *The Mountain* de la Agrupación Señor Serrano y *Tiburón* de Lagartijas tiradas al sol, se pueden ver en *streaming*

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, pionero en sus retransmisiones vía *streaming*

- En **artes escénicas** se podrá ver en el teatro de Condeduque y vía ***streaming***, a través de la plataforma de venta de entradas en la web www.condeduquemadrid.es, la última creación de Marcos Morau, Premio Nacional de Danza para La Veronal, *Sonoma*, que ha agotado todas las localidades para sus tres representaciones nada más ponerse a la venta y las obras de teatro contemporáneo *The Mountain* de la Agrupación Señor Serrano y *Tiburón* de la compañía mexicana Lagartijas Tiradas al Sol

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, perteneciente al Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, continuará ofreciendo este mes de noviembre en vivo y vía *streaming* los espectáculos de artes escénicas *Sonoma* de La Veronal, *The Mountain* de la Agrupación Señor Serrano y *Tiburón* de Lagartijas Tiradas al Sol, tras la buena acogida por parte del público de las retransmisiones online realizadas en meses anteriores.

Las entradas vía *streaming* tienen un precio reducido de 5€ y los espectáculos se podrán ver a través de la plataforma de venta de entradas en la web www.condeduquemadrid.es, con el objetivo de que el público que se ha quedado sin entrada, o no pueda desplazarse entre zonas sanitarias perimetrales de movilidad restringida en Madrid, también lo pueda disfrutar cómodamente desde sus hogares.

Artes escénicas en vivo y online: teatro y danza

Del 12 al 14 de noviembre se podrá ver la última creación de Marcos Morau, Premio Nacional de Danza para La Veronal, *Sonoma* donde a través del cuerpo la compañía establece un paralelismo entre la obra y una montaña rusa, donde todo se precipita, se cae a gran velocidad y la única posibilidad del cuerpo ante esa situación de vértigo y

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario:

diario.madrid.es

twitter:

@MADRID

facebook:

@ayuntamientodemadrid

teléfono:

+34 91 588 22 40

mail:

prensa@madrid.es

web:

madrid.es



emergencia es gritar. Las tres funciones para poder ver *Sonoma* en el Teatro del Centro de Cultura Contemporánea Condeduque han agotado sus localidades nada más ponerse a la venta.

La Agrupación Señor Serrano representará la obra de teatro contemporáneo *The Mountain* dentro de un escenario fragmentado, como la propia narración de la obra, dividida en espacios diversos, con ordenadores, cables, pantallas, cámaras, proyectores, maquetas y *performers* que se podrá ver en vivo y online del 19 al 21 de noviembre y en ella el público reflexionará y diferenciará sobre qué es verdad y qué es mentira, sobre lo real y lo falso, el hecho y el invento, sin duda un tema de máxima actualidad hoy en día en todo el mundo.

Asimismo, la banda de artistas mexicanos (como les gusta autodenominarse) Lagartijas Tiradas al Sol llevará a escena su obra *Tiburón* los días 25 y 26 de noviembre en directo y en *streaming*. Regresan a Madrid con esta pieza que forma parte de su macro proyecto *La democracia en México 1965-2015*. *Tiburón* es una propuesta escénica que pretende reconstruir la vida del evangelizador José María de Barahona que llegó a la isla Tiburón desde Sevilla en el siglo XVI, y el intento del actor Lázaro Gabino Rodríguez por representar este personaje.

Restricciones de acceso zona de salud Guzmán el Bueno que afectan a Condeduque

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque mantendrá su programación habitual y devolverá el importe de las entradas adquiridas para cualquiera de sus espectáculos programados, mientras duren las restricciones de acceso a la zona de salud de Guzmán el Bueno a la que pertenece el centro a aquellas personas que no puedan desplazarse.

La devolución de las entradas se aplicará durante el tiempo que duren las restricciones, para los espectáculos programados durante esas fechas. Todos aquellos ciudadanos que deseen dicha devolución podrán solicitarla a través del correo electrónico: entradas@madrid-destino.com adjuntando copia de su documento nacional de identidad o de algún otro documento que acredite que reside fuera de dicha zona. En caso de haber adquirido las entradas en taquilla, podrán recibir su importe del mismo modo una vez que concluya el periodo de las restricciones de acceso. Para cualquier aclaración al respecto, al margen del mencionado correo electrónico, pueden llamar al teléfono de atención al espectador: 913184700.

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es



PARA ENTREVISTAS, COMUNICACIÓN CONDE DUQUE:

Jon Mateo Ortega y Laura Álvarez Ferro

669 313 480 – 676 632 725

prensa@condedudemadrid.es

www.condedudemadrid.es

[Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#)

Acceso a sala de prensa: <https://www.condedudemadrid.es/sala-prensa>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es