



CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA
CONDEDUQUE

Madrid, 26 de marzo de 2021

Los conciertos al aire libre regresan al Patio Central de Condeduque de la mano de Bejo, el próximo 2 de mayo, a las 21 horas, coincidiendo con las fiestas del barrio de Malasaña

El rapero canario Bejo ofrecerá un divertido concierto al aire libre, en el Patio Central del Centro de Cultura Contemporánea Condeduque

- **El representante de la música urbana canaria se subirá al escenario de Condeduque para ofrecer un concierto de rap canalla, callejero, gamberro, loco y por encima de todo: divertido**

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, perteneciente al Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, ofrecerá el próximo 2 de mayo, coincidiendo con las fiestas del barrio de Malasaña, el concierto del cantante tinerfeño Bejo, en el Patio Central.

En su visita al patio central de Conde Duque desplegará su locura musical, que mira al atlántico y se contagia de ritmos latinos como la salsa o el merengue.

Bejo

Conocido igualmente por ser miembro del grupo Locoplaya, se ha convertido en una de las referencias más ineludibles e influyentes de nuestro rap. Nacido en Tenerife, fundó Locoplaya en 2014 junto a El Crema (Don Patricio) y Uge.

Bejo se apoya en ritmos rapeados contagiosos y mucha rima y literatura callejera y es uno de los artistas más importantes de la música urbana canaria. Un reconocimiento obtenido en sus

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es



álbumes *Hipi hapa vacilanduki* (2017) o *Parafernalia* (2018), y del éxito masivo que ha obtenido en sus numerosas publicaciones en redes sociales.

Canciones incluidas en *Parafernalia* como *¿Verde azulado o azul verdoso?*, *Hasta abajo* o *Perogrullo* han subrayado su rap canalla, callejero, gamberro, loco y altamente divertido y ahora nos lo presentará en directo en Condeduque.

En este tiempo también ha seguido publicando en paralelo con Locoplaya otros éxitos, como *Frida Calo*, *Fiesta en la Terraza*, *Duele*, *Chocolate Blanco*, etcétera.

Trayectoria

El rapero canario Bejo lleva toda esta década ofreciéndonos momentos para disfrutar tanto en solitario con el lanzamiento sus mencionados álbumes *Hipi hapa vacilanduki* (2017) o *Parafernalia* (2018) como ejerciendo de miembro indispensable del trío Locoplaya, junto a El Crema (Don Patricio) y Uge. Con ellos fue nominado a los Goya 2012 en la categoría de Mejor Canción Original o firmó una de las obras indispensables del rap facturado en Canarias, el álbum *Locoplaya* (2014). En ella, huían de los tópicos del rap español para firmar canciones en las que les cantaban a las playas, al sol y a la buena vida.

Y eso es también lo que hace Bejo en sus rimas en solitario como bien demuestran epés como *Creo* (2013), *FundaMental* (2014) o *Pírdula* (2015), aunque son sin duda sus últimas canciones las que mejor transmiten todo el potencial que atesora bajo su alocado peinado y su actitud chulesca.

Compra de entradas y más información en la web www.condeduquemadrid.es.

PARA ENTREVISTAS, COMUNICACIÓN CONDE DUQUE:

Jon Mateo Ortega y Laura Álvarez Ferro

669 313 480 – 676 632 725

prensa@condeduquemadrid.es

www.condeduquemadrid.es

[Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#)

Acceso a sala de prensa: <https://www.condeduquemadrid.es/sala-prensa>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es