



CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA
CONDEDUQUE

Madrid, 4 de junio de 2021

La obra *Antonio y Cleopatra* se representará en el Teatro de este espacio del Área de Cultura del 11 al 13 de junio de 2021, en portugués con subtítulos en castellano

El director teatral portugués más internacional, Tiago Rodrigues, presenta *Antonio y Cleopatra*, en Condeduque

- En esta obra se nos muestra a dos personas. Dos personajes. Dos actores. Antonio y Cleopatra. Y viceversa, «siempre viceversa. Viceversa como una regla de amor y como una regla de teatro», dice el director portugués Tiago Rodrigues, que vuelve a jugar en este dueto que dirige entre lo que se sabe y lo que se cuenta, lo que sucedió y lo que se inventó
- “De la historia a la literatura y de la literatura al teatro, nuestro cerebro colectivo no es capaz de separar a Antonio de Cleopatra, existen porque son un par indivisible, que hizo el amor y la política con la misma intensidad, o eso dicen”, remarca Tiago Rodrigues
- Una producción del Teatro Nacional D. Maria II a partir de una creación original de la compañía Mundo Perfeito coproducida por el Centro Cultural de Belém, Centro Cultural Vila Flôr y Temps d’Images

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, presentará la obra de teatro contemporáneo *Antonio y Cleopatra*, dirigida por el director teatral portugués más internacional, Tiago Rodrigues, e interpretada por Sofia Dias y Vítor Roriz, del 11 al 13 de junio, con referencias al clásico de William Shakespeare y extractos musicales de la película *Cleopatra* de 1963 de Alex North.

El elenco se reduce a dos artistas: Sofia Dias y Vítor Roriz, “que son mucho más, Sofia y Vítor que una representación de una Cleopatra y un Antonio, o viceversa. Sofia habla obsesivamente sobre Antonio y Vítor habla con igual detalle sobre Cleopatra”. Identidades confundidas, como

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario:

diario.madrid.es

twitter:

@MADRID

facebook:

@ayuntamientodemadrid

teléfono:

+34 91 588 22 40

mail:

prensa@madrid.es

web:

madrid.es



escribió un periodista portugués, esta pieza es “un momento raro de diálogo entre dos artistas que rescatan la obra de los peligros de un teatro artificial y le devuelven un soplo de utopía apasionada”, según palabras de su autor, Tiago Rodrigues.

“Es una obra original que construimos sobre la base de la memoria de la tragedia de Shakespeare, que bebe a su vez del retrato biográfico que Plutarco hace de Marco Antonio en Vidas paralelas, a su vez heredero de otros escritos. Asumimos estas herencias y otras, menos antiguas, como el maratón cinematográfico de 1963, realizado por Mankiewicz con la pareja Elizabeth Taylor y Richard Burton, o la parafernalia resultante del aura de fascinación que todavía la pareja ejerce sobre historiadores y escritores” añade el director, Tiago Rodrigues.

Se trata de una producción del Teatro Nacional D. Maria II a partir de una creación original de la compañía Mundo Perfeito coproducida por el Centro Cultural de Belém, Centro Cultural Vila Flôr, y Temps d'Images

Tiago Rodrigues

Tiago Rodrigues es un autor, dramaturgo, productor teatral y director portugués que desempeñó funciones como director artístico do Mundo Perfeito (2003) y fue nombrado por la Secretaría de Cultura director artístico del Teatro Nacional D. Maria II (2014), cargo que mantuvo hasta 2020. La memoria es una cuestión recurrente en el trabajo de Tiago Rodrigues. Esta pieza, *Antonio y Cleopatra*, entra de lleno, además, en la cuestión de la dualidad, reflejada de manera apabullante en el romano y la egipcia. Juntos, son un inventario de dicotomías: este-oeste, razón- sentimiento, masculino-femenino, política-sexo, guerra-amor, trabajo-ocio, tragedia-comedia.

Más información en www.condeduquemadrid.es

PARA ENTREVISTAS, COMUNICACIÓN CONDE DUQUE:

Jon Mateo Ortega y Laura Álvarez Ferro

669 313 480 – 676 632 725

prensa@condeduquemadrid.es

Acceso a materiales de prensa: <https://www.condeduquemadrid.es/sala-prensa>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario:

diario.madrid.es

twitter:

@MADRID

facebook:

@ayuntamientodemadrid

teléfono:

+34 91 588 22 40

mail:

prensa@madrid.es

web:

madrid.es