



Madrid, 29 de octubre de 2021

Tras el éxito de los encuentros de la temporada anterior, el Centro de Cultura Contemporánea Condeduque sigue apostando por ser un espacio para pensar en esta nueva temporada 2021-22

Las preguntas de pensamiento de Condeduque

- La nueva temporada 2021-2022 de Pensamiento presenta las preguntas que enuncian cada uno de los invitados a abordar en temas que reflejan nuestras inquietudes de hoy, para ponerlas en perspectiva y conectarlas con las grandes voces del pasado y del presente

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, apuesta por un espacio público como el ámbito por excelencia para “pensar en voz alta” planteando las preguntas urgentes de nuestro tiempo en los diálogos que versarán en torno a cuestiones tan diversas como: las utopías, los terrores contemporáneos, el tarot, el horóscopo y nuestra incertidumbre, el amor en el mundo de consumo, la salud mental y el retrato de la familia como una forma de memoria y relato individual y colectivo, entre otros.

Condeduque arrancará esta temporada las convocatorias de Pensamiento el martes 30 de noviembre con un diálogo sobre *Utopías, deseo de futuro*, en el salón de actos del centro, que contará con los politólogos, filósofos e historiadores Manuel Arias Maldonado, Marina Garcés, Juan Pro introducidos y moderados por el periodista y escritor Daniel Gascón.

Las preguntas de pensamiento:

Utopías: deseo de futuro

¿Qué saberes y qué prácticas culturales necesitamos elaborar, desarrollar y compartir para trabajar por una sociedad mejor en el conjunto del planeta? Marina Garcés • ¿De qué manera pensar la utopía después de las utopías? Manuel Arias Maldonado • ¿La crisis de la modernidad significa la crisis de la utopía? Juan Pro.

Terrores contemporáneos: los miedos desmesurados

¿Algún exorcista en la sala? Rodrigo Cortés • ¿Son más terroríficos los géneros de lo no oculto que ellos? Grace Morales • ¿Cuál es hoy el rostro del terror en un mundo enmascarado? Servando Rocha.

Todo sobre usted: el tarot, el horóscopo, el I Ching y nuestra incertidumbre

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es



¿Cómo puede ser que un simple juego de mesa como el Tarot nos permita recibir respuestas a nuestras preguntas más profundas? Marianne Costa • ¿Cómo abordar la ansiedad que produce la incertidumbre y la consecuente crisis de identidad y valores? ¿Es necesario el peregrinaje hacia nuestra interioridad? Rebeca Retamales Rojas • ¿Es posible que las estrellas me puedan decir si estoy en lo correcto? Miguel Vásquez.

Ciencia ficción: el relato de las mujeres

¿Qué potenciales alberga la (ciencia) ficción para transformar nuestra realidad? Elisa McCausland • ¿Hacia dónde vamos como seres civilizados y sociedades tecnificadas? ¿Qué nos depara el futuro próximo? ¿Se asemejará algo a las ficciones que creamos ahora? Ana Galvañ • ¿Qué es lo que hace que el público desprecie la ciencia ficción, sin conocerla, a pesar de que se trata del único género literario que recoge las inquietudes y los problemas de nuestro mundo actual y nuestro futuro próximo, el único que trata temas nuevos, además de los clásicos? Elia Barceló.

Nuestra salud mental

¿Sólo hay sufrimiento en los trastornos mentales? Carmelo Vásquez • ¿A qué estamos llamando salud mental y cómo queremos atenderla *versus* cómo queremos construirla? Marta Carmona • ¿Cuál es el alcance de la responsabilidad colectiva sobre los problemas mentales individuales? Alberto Ortiz Lobo.

Álbum de familia(s): retratos de (des)composición

¿Qué ingredientes necesita una vida para ser extraordinaria? ¿A quién quieres más, al abuelo, o a la abuela? Izaskun Fernández • ¿Hasta qué punto el convertir mi pasado en una historia que será leída me hace perder para siempre la intimidad de mis recuerdos? Paco Roca • ¿El relato familiar no será un intento de escapar a los límites de una familia para pensar fuera de ella, buscando un horizonte transfamiliar? Laura Alcoba.

Rüdiger Safransky

¿Cuánta verdad soporta el ser humano?

Eva Illouz

¿Por qué duele el amor?

George Didi-Hubermann

¿Cómo las imágenes construyen las formas de mirar y de pensamiento?

Primer encuentro de pensamiento: 30 de noviembre 2021

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



La primera conversación girará en torno a las *Utopías y al deseo de futuro*, que contará con los politólogos, filósofos e historiadores Manuel Arias Maldonado, Marina Garcés, Juan Pro, respectivamente, introducidos y moderados por el periodista y escritor Daniel Gascón, el próximo martes 30 de noviembre 2021.

Se puede acceder al programa completo de actividades del Área de Pensamiento para 2021-22, en: <https://www.condeduquemadrid.es/programacion/pensamiento>

PARA ENTREVISTAS:

PRENSA CONDEDUQUE:

Jon Mateo Ortega
669 313 480

prensa@condeduquemadrid.es

Acceso a sala de prensa: <https://www.condeduquemadrid.es/sala-prensa>

CONDEDUQUE REDES Y ONLINE:

Adriana Lerena González
637 184 098

www.condeduquemadrid.es
[Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#)

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es